**2014新北市學生影展暨「小導演大視界工作坊」基礎培訓報名表**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **團隊學校名稱：** | | | | | |
| **我們預計的拍片類型是：** □新住民的故事 □雲端的天空 | | | | | |
| **我們目前想到要怎麼拍**--簡要說明拍攝手法（200字內） | | | | | |
|  | | | | | |
| **小組基本資料** | | | | | |
| 代表聯絡人 |  | | | 公務電話 |  |
| 手 機 |  |
| **小組組員**（工作職稱一欄如尚未完全確認可暫不填寫） | | | | | |
| 姓 名 | 性別 | 教師職稱/學生年級 | 工作職稱（如編劇、導演、攝影、演員、配音配樂….） | | |
|  |  |  |  | | |
|  |  |  |  | | |
|  |  |  |  | | |
|  |  |  |  | | |
| **我 們 的 工 作 團 隊，共 有 位教師， 位學生，共 人。**  主辦單位將提供團隊3日的基礎培訓，每隊限4個名額參與（至少一位老師、一位學童），進階培訓採篩選制，請報名團隊預先作好協調，也提醒您向學生家長說明研習營及後續長期的拍片輔導計畫，並徵得家長同意。 | | | | | |
| **～以下資料僅作調查～** | | | | | |
| **是否有相關影像活動經驗、得獎經歷？**□是 □否(請於下方空白處簡述列舉) | | | | | |
| ※如有相關影像作品，可碟寄至新北市蘆洲區忠義國民小學 小導演大視界工作坊 | | | | | |
| **我們的影視資源有：** | | | | | |
| □照相機，廠牌　　　　　，型號  □攝影機，廠牌　　　　　，型號  □腳架，廠牌　　　　　，型號  □剪接軟體，廠牌　　　　　，型號   * □其它， | | | | | |
| \*\*本團隊確定參加2014新北市學生影展「小導演大視界工作坊」培訓計畫，並已詳讀並接受所有計畫規則。  **代表人簽名： 日期：**  年 月 日 | | | | | |

=