

102 學年度國立臺灣戲曲學院 辦理國中生技職教育體驗學習課程

一、活動時間及體驗課程：

4/8、4/15、4/22、4/29、5/6、5/13，星期二，共 6 場次。

時間	4/8(二)	時間	4/29(二)
13:45 ~ 14:00	劇場禮儀導聆	13:45 ~ 14:00	劇場禮儀導聆
14:00 ~ 14:30	雜技演出(觀光戲)	14:00 ~ 14:30	雜技演出(觀光戲)
14:30 ~ 15:00	京劇文物館參觀	14:30 ~ 15:00	京劇文物館參觀
15:00 ~ 17:00	鼓王爭霸戰 (鑼鼓打擊體驗)	15:00 ~ 17:00	鼓王爭霸戰 (鑼鼓打擊體驗)
時間	4/15(二)	時間	5/6(二)
13:00 ~ 14:40	京劇臉譜實作體驗 (容妝課程)	13:00 ~ 14:40	京劇臉譜實作體驗 (容妝課程)
14:40 ~ 15:00	京劇文物館參觀	14:40 ~ 15:00	京劇文物館參觀
15:00 ~ 15:15	認識京劇影片欣賞	15:00 ~ 15:15	認識京劇影片欣賞
15:15 ~ 15:40	京劇演出(觀光戲)	15:15 ~ 15:40	京劇演出(觀光戲)
時間	4/22(二)	時間	5/13(二)
13:45 ~ 14:00	劇場禮儀導聆	13:45 ~ 14:00	劇場禮儀導聆
14:00 ~ 14:30	雜技演出(觀光戲)	14:00 ~ 14:30	雜技演出(觀光戲)
14:30 ~ 15:00	京劇文物館參觀	14:30 ~ 15:00	京劇文物館參觀
15:00 ~ 17:00	雜耍體驗教學	15:00 ~ 17:00	雜耍體驗教學

二、體驗課程內容：

課程名稱	內容	備註
鼓王爭霸戰	1. 介紹戲曲音樂工作的職業特性、工作與訓練內容。 2. 樂隊領奏示範。 3. 引領學生體驗	
京劇臉譜實作體驗	1. 京劇臉譜介紹。 2. 例舉例代人物臉譜由來。 3. 臉譜勾畫實作體驗。	建議攜帶洗面乳、毛巾，可帶相機留影。
雜耍體驗教學	1. 教學課程介紹。 2. 暖身。 3. 示範教學。 4. 分組體驗。	請著輕便易活動服裝

三、觀光戲表演內容：

雜技演出劇目	京劇演出劇目
劇名：《寶島頌》 節目說明： 以傳統方式呈現雜技的千變化，力與美的高難度平衡技巧，令人驚艷，更是振奮人心。	劇名：《木蘭》 劇情說明： 中國五胡亂華後邊疆紛擾，人民強制入軍籍，有花弧者年老多病，其女木蘭見老父為難，心有不忍，願替父從軍，更易男裝慨然辭別。花木蘭至軍營報到，巡營瞭哨，殲敵衛國，屬建奇功。

註：表演內容如有異動依本校藝文中心公告為準。

- 四、活動地點：本校內湖校區。
- 五、邀請對象：國中八年級學生為主，非限制。
- 六、自由報名參加，每場次報名上限為 100 人，額滿後不再接受報名。
- 七、本專案提供報名學生：觀光戲票每人每場 100 元、容妝課程材料費每場每人 50 元。
- 八、體驗活動非靜態課程，建議由 2 位以上老師帶隊蒞臨。
- 九、活動報名及聯絡人：
- 本校內湖校區教務處丁于珊小姐
電話：02-2796-2666 分機 1231
傳真：02-2794-1238
E-mail：yushan@tcpa.edu.tw
- 十、報名方式：請填妥報名表，以傳真或 E-mail 回傳至本校聯絡人，並請來電確認。
- 十一、報名截止日期：
- 各場次請於 103 年 3 月 28 日前報名。
- 十二、本校內湖校區交通資訊請參本校網頁：
- <http://www.tcpa.edu.tw/files/11-1000-1004-1.php>

國立臺灣戲曲學院國中生技職教育體驗學習課程 活動報名表

	編號 (戲曲學院填寫)	
報名學校		
聯絡人 (職稱及姓名)		連絡電話
		手機
E-mail		
學生人數		報名場次
領隊老師 (姓名/電話/ E-mail)		
領隊老師 (姓名/電話/ E-mail)		
其它		

註： 1.每校報名以 2 場次為上限。

2.報名場次請參考前表填寫日期。

3.如有其他問題請不吝來電洽詢。

4.名表填妥後請傳真：02-2794-1238 或 Email：yushan@tcpa.edu.tw 並請來電確認。

5.活動聯絡人教務處丁于珊小姐 02-2796-2666 分機 1231。