

114 學年度教育部技術型高級中等學校家政群科中心

多媒材創作實務-掐絲琺瑯藝術燈研習

實施計畫

一、依據：教育部技術型高級中等學校家政群科中心 114 學年度工作計畫。

二、目的

- (一)透過掐絲琺瑯藝術燈創作，增進教師對工藝技法與媒材應用之實務能力，使其具備教授學生的能力以帶領學生操作實務製作，並應用技能於創作。
- (二)培養家政群教師運用多元媒材進行藝術燈作品製作，結合掐絲、琺瑯與燈飾設計等元素，引導教師學習藝術美感與手作創作技巧，培養創意發想與美感素養。
- (三)本研習對應 108 課綱主題及學習內容：

科目	主題	學習內容
多媒材創作實務	D. 平面創作 H. 多媒材綜合應用創作	D-b 平面設計與構圖 D-c 多媒材平面實務應用 H-c 多媒材綜合應用實務應用創作

三、辦理單位

- (一)指導單位：教育部國民及學前教育署。
- (二)承辦單位：教育部技術型高級中等學校家政群科中心（國立嘉義家職）。

四、參加對象

- (一)各公立暨私立高級中等學校（含高中附設專業群科、綜合高中專門學程、進修部）家政群科主任及教師，**每科至少薦送 1 名教師出席。**
- (二)錄取名額：20 人。若報名人數超額時，依優先序位及報名順序篩選錄取；**不接受現場報名**（請勿薦送實習教師參加）。
- (三)請服務學校核予參加人員公(差)假，本次研習供應 2 餐；其往返差旅費由原服務單位按規定支給。
- (四)研習資源珍貴，請臨時不克參加研習之教師，務必於報名截止日前取消報名以利備取作業；佔用名額未參加研習者，列入爾後相關研習之審核參考。
- (五)本次研習由家政群科中心經費補助材料費每人 550 元(研習人員無需繳交任何費

用)。

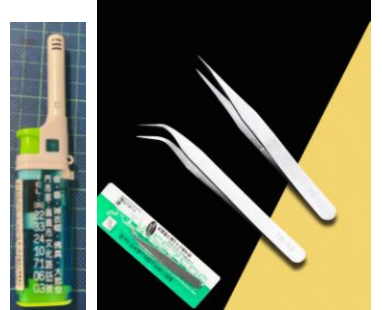
五、研習時間：115年6月29日(星期一)9時00分至17時10分。

六、研習地點：國立嘉義高級家事職業學校懿德樓五樓第二會議室(嘉義市體育路7號)。

七、研習方式：示範教學、實務操作、綜合座談。

八、研習自備：長柄打火機(亦可自備老花眼鏡、直夾、彎夾)。

九、報名方式：請於115年6月14日(星期日)前至全國教師在職進修資訊網線上報名(<https://www1.inservice.edu.tw/>)，課程編號5617841。



十、研習內容：如研習課程表。

十一、交通方式：詳細交通資訊請參閱附件一。

十二、全程參加研習人員給予研習時數6小時，請勿遲到、早退，未依表訂時間自行早退者，交通請自理。本中心將依實際出席情形核予研習時數，無故缺席與早退者則不予核發研習時數且列入爾後相關研習之審核參考。

十三、研習人員請攜帶環保杯及環保筷，請做好自我管理，勤洗手及保持社交距離，並自備口罩。

十四、聯絡方式：家政群科中心助理蔡小姐/楊小姐，電話05-2259640轉1260。

十五、經費：由家政群科中心114學年度工作計畫經費支應。

十六、本計畫如有未盡事宜，隨時補充規定之，並公告於家政群科網站最新消息。

114 學年度技術型高級中等學校家政群科中心

多媒材創作實務-掐絲琺瑯藝術燈研習

課程表

115 年 6 月 29 日 (星期一)			
時間	內 容	主持人/主講人	地點
08:50~09:00	報到	國立嘉義家職服務團隊	國立嘉義家職懿樓第五會議室
09:00~09:10	開幕式	國立嘉義家職 吳校長國禎	
09:10~10:00	認識掐絲琺瑯	花薜趣 劉云鈞負責人	
10:10~11:00	圖稿設計與構圖練習		
11:10~12:00	掐絲技法實作		
12:00~13:30	午 餐	國立嘉義家職服務團隊	
13:30~14:20	上膠轉印技法	花薜趣 劉云鈞負責人	
14:40~15:30	上色技巧與填色方法		
15:40~16:30	色彩層次與細節處理		
16:30~17:10	綜合座談	國立嘉義家職 吳校長國禎	
17:10	賦 歸		

附件一

國立嘉義高級家事職業學校交通及位置圖

* 搭乘專車：

1. 於高鐵嘉義站 3 號出口備有專車，於 **8:20 準時發車**（恕逾時不候）。
2. 於臺鐵嘉義火車站後站圓環出口處備有專車，於 **8:35 準時發車**（恕逾時不候）。



* 自行前往：

於高鐵嘉義站自行搭乘高鐵 BRT 至「嘉義家職」者，請於上車時出示高鐵票根即享有免費搭乘之優惠，車程約 40 分鐘，於「民族停車場站」下車後，步行約 10~15 分鐘即可抵達。

