

新北市 105 年度假日藝術學校「新北好玩美·假日藝遊趣」實施計畫

新北教社字第 1050357679 號函頒訂

壹、目的

- 一、提供本市中小學學生於週末假日，體驗及探索各種藝術之美的機會，豐富學生假日休閒活動內容。
- 二、培養本市中小學學生藝術創造力，觸發孩子們藝術創作能量，推廣本市藝術教育向下扎根。
- 三、建立親子共同學習平臺，促進家庭親子關係，落實終身藝術教育。

貳、計畫依據

新北市藝術教育中程計畫。

參、主辦單位

新北市政府教育局。

肆、承辦單位

新北市八里區米倉國小、新北市中和區秀山國小、新北市板橋區大觀國小、新北市立板橋區中山國小、新北市立板橋區文聖國小、新北市立吉慶國小、新北市立中信國小、新北市立大觀國中、新北市私立南強工商、新北市私立莊敬工家、新北市立三重區集美國小、新北市立漳和國中。

伍、協辦單位

國立臺灣藝術大學。

陸、參加對象

依各分校課程特性規劃之報名資格為主；以弱勢學生優先錄取，歡迎親子共同體驗，額滿為止。

柒、活動內容說明

- 一、時間：中華民國 105 年 2 月 27 日（星期六）起。
- 二、地點：新北市八里區米倉國小、新北市中和區秀山國小、新北市板橋區大觀國小、新北市立板橋區中山國小、新北市立板橋區文聖國小、新北市瑞芳區吉慶國小、新北市新莊區中信國小、新北市立大觀國中、新北市私立南強工商、新北市私立莊敬工家、新北市立三重區集美國小、新北市立漳和國中等。
- 三、課程總表：詳如「105 年度假日藝術學校開課時間總表」

五、本市 12 所假日藝術學校課程主題如下表，各校詳細計畫請參閱附錄 1-12。

開設學校	課程名稱	開課內容
米倉國小-美術分校	小小畢卡索	創意藍染、創意生活剪紙、再生藝術品創作、版畫創意手提袋、複合媒材繪畫、木玩具 DIY、漂流木木工創作、紙凸版併實物版、環保裝置藝術創作、柔版
秀山國小-音樂分校	秀山教響樂	烏克蘭麗麗、創意打擊
大觀國小-動畫漫畫分校	小小宮崎駿、小小留美子	動畫製作、漫畫繪製
中山國小-表演藝術分校	中山戲遊記	布袋戲、舞蹈、偶戲、鑼鼓打擊
文聖國小-戲劇分校	皮皮偶戲劇	皮影戲偶
吉慶國小-傳統藝術分校	來吉慶學傳統藝術	彩繪擂鼓、舞獅、歌仔戲、京劇、扯鈴
中信國小-傳統藝術分校	擊大鼓、響竹板、舞童年	竹板說唱、鼓藝、舞蹈
大觀國中-電影電視分校	觀中藝術雙響炮	表演藝術、裝置創作藝術
南強工商-電影電視暨表演藝術分校	藝起 Fun 表演	舞蹈、戲劇
	藝起 Fun，等你來拍電影	影視製播
莊敬工家-電影電視暨表演藝術分校	玩劇總動員	戲劇教學、主持訓練
	街舞明星夢	舞蹈教學
	發現視界之美	視覺藝術、相機操作
	華麗甲面	彩妝教學、指甲彩繪教學
	FUN 假樂·PK 流行潮 T	潮 T 設計
集美國小-傳統藝術分校	集美傳藝	摺紙、傳統玻璃創作、傳統手工藝
漳和國中-客家藝術分校	漳和客語魔法	國樂、合唱

捌、獎勵說明

承辦學校有功人員每學期得依據「公立高級中等以下學校校長成績考核辦法」及「新北市政府所屬各級學校及幼兒園辦理教師敘獎處理原則」附表第 4 項第 2 款，主要策劃執行人員記功 1 次，餘協辦及督辦 5 人依功績程度嘉獎 1 次至 2 次，以上敘獎額度包含校長，由各校函報教育局辦理校長敘獎事宜。

玖、預期成效

- 一、誘發學生藝術興趣，推動整體藝術教育向下扎根，打造新北藝文之都。
- 二、藉由動態表演、靜態學習成果，埋下藝術深耕之種子。
- 三、結合新北市週末藝術秀、藝術教育嘉年華等活動串聯新北藝術交流，與民眾互動。

拾、本計畫經鈞長核可後實施，修正時亦同。

(一) 米倉國小-「小小畢卡索」假日美術分校(初階班)

1.辦理時間：105 年 5 月至 10 月，共計 2 梯次。

第一梯次：105 年 5 月 14-15 日(兩天一夜)。

第二梯次：105 年 10 月 15-16 日(兩天一夜)。

2.活動地點：新北市八里區米倉國小

249 新北市八里區龍米路二段 129 巷 1 號

電話：(02)2618-2202 分機 211

3.實施細則及注意事項：

(1)每梯次招收人數 60 名。

A. 原則以親子共同報名為原則，一位家長帶 1~2 位學生參加，最多為父母帶 2 位學生共 4 人一組。

B. 60 個名額包含學生及家長(額滿為止)。

(2)每梯次活動 2 天，採住宿方式，於星期六、日實施。

(3)報名資格：新北市國小學生及學生家長，以弱勢學生及親子組優先錄取，弱勢學生須附學校證明。

(4)參加學費全免，但須於報名錄取後，限期繳交 500 元材料工本費，材料費(用現金袋)連同報名表一起寄送至：新北市八里區龍米路 2 段 129 巷 1 號/米倉國小教務處收。

(5)報名一律採取線上報名(米倉國小網站)，請於各班別報名期限前完成；報名截止後將採取抽籤方式，獲錄取名單將公布在米倉國小網頁。

(6)獲錄取學生需由家長或教師帶領，於所參加之梯次首日上午 9 時前至米倉國小報到完畢。

(7)為鼓勵更多學生家長參與，原則以歷年未曾參加者優先錄取。

(8)獲錄取學生請攜帶簡易盥洗用具及換洗衣物，並備妥個人物品。

4.交通方式：

(1)搭乘捷運：

捷運關渡站，轉乘紅 13、紅 22 公車，於「米倉國小站」下車。

捷運蘆洲站，轉乘 704 公車，於「米倉國小站」下車。

(2)由淡水搭乘渡輪至八里碼頭，轉乘紅 13、紅 22 公車、704 公車，於「米倉國小站」下車。

(3)自行開車。

5.活動流程：(課程活動當天排定實際課程為準)

新北市 105 年度假日藝術學校「新北好玩美·假日藝遊趣」實施計畫

	第一天 第一梯次 5月14日(星期六) 第二梯次 10月15日(星期六)			第二天 第一梯次 5月15日(星期日) 第二梯次 10月16日(星期日)		
08:00~09:00	報到			A 組	B 組	C 組
09:00~10:00	始業式暨分組			版畫創意 手提袋	複合媒材 繪畫	木玩具 DIY
10:00~11:00	A 組	B 組	C 組	木玩具	版畫創意	複合媒材
11:00~12:00	創意藍染	創意生活 剪紙	再生藝術 品創作	DIY	手提袋	繪畫
12:00~13:00	午餐及午休					
13:00~14:00	再生藝術 品創作	創意藍染	創意生活 剪紙	複合媒材 繪畫	木玩具 DIY	創意手提 袋
14:00~15:00						
15:00~16:00	創意生活	再生藝術	創意藍染	結業式		
16:00~17:00	剪紙	品創作		賦歸		
17:00~18:00	校園體驗(小隊輔)					
18:00~19:00	晚餐及休息					
19:00~21:00	化粧暨螢火晚會					
21:00~	盥洗休息					

米倉國小-「小小畢卡索」假日美術分校(進階班)

1.辦理時間：105 年 7 月 4 日起至 8 月 31 日止。

2.活動地點：新北市八里區米倉國小

249 新北市八里區龍米路二段 129 巷 1 號

電話：(02)2618-2202 分機 211

3.實施細則及注意事項：

(1)每梯次招收人數及自付之材料費：

編號	班別	名額	自付材料費
1	木工 DIY 精進班	20	500
2	版畫精進班(一)	20	500
3	環保裝置藝術創作班	20	500
4	版畫精進班(二)	20	500

A. 原則以親子共同報名為原則，一位家長帶 1~2 位學生參加。

B. 每一班別名額包含學生及家長。

(2)報名資格：

A. 凡參加過本市假日藝術學校米倉分校活動，領有二天一夜結業證書者均可報名參加(請於報名時附上結業證書影本)。

B. 凡參加本市學生美展、傳統剪紙比賽、藏書票比賽，獲入選以上學生(請於報名時附上得獎獎狀影本)。

C. 凡參加過本市公共空間美展學生(請於報名時附上得獎獎狀影本)。

D. 符合資格之學生可親子報名，共同體驗，額滿為止。

(3)參加學員學費全免，但須於報名錄取後，繳交該班別所需之材料工本費 500 元，材料費連同報名表寄送至：新北市八里區龍米路 2 段 129 巷 1 號米倉國小教務處收。

(4)報名一律採取線上報名(米倉國小網站)，請於各班別報名期限前完成；報名截止後將採取抽籤方式，獲錄取名單將公布於米倉國小網頁。

(5)獲錄取學生需由家長或教師帶領，於每次參加上課時間前至米倉國小報到完畢。

4.交通方式：

(1)搭乘捷運：

捷運關渡站，轉乘紅 13、紅 22 公車，於「米倉國小站」下車。

捷運蘆洲站，轉乘 704 公車，於「米倉國小站」下車。

(2)由淡水搭乘渡輪至八里碼頭，轉乘紅 13、紅 22 公車、704 公車，於「米倉國小站」下車。

(3)自行開車。

5.活動流程：

(1) 木工 DIY 精進班(課程內容以實際上課為準)

節次	上課時間	課程內容	授課講師
1	7月4日(一)9:00~12:00	漂流木木工創作	李志遠老師
2	7月5日(二)9:00~12:00	漂流木木工創作	李志遠老師
3	7月6日(三)9:00~12:00	漂流木木工創作	李志遠老師
4	7月7日(四)9:00~12:00	漂流木木工創作	李志遠老師
5	7月8日(五)9:00~12:00	漂流木木工創作	李志遠老師

(2) 版畫精進班(一)(課程內容以實際上課為準)

節次	上課時間	課程內容	授課講師
1	7月4日(一)13:00~16:00	紙凸版併實物版(一)	林琬蓉老師
2	7月5日(二)13:00~16:00	紙凸版併實物版(二)	林琬蓉老師
3	7月6日(三)13:00~16:00	石膏版(一)	林琬蓉老師
4	7月7日(四)13:00~16:00	石膏版(二)	林琬蓉老師
5	7月8日(五)13:00~16:00	石膏版(三)	林琬蓉老師

(3) 環保裝置藝術創作班(課程內容以實際上課為準)

節次	上課時間	課程內容	授課講師
1	8月22日(一)13:00~16:00	環保裝置藝術創作	待聘
2	8月23日(二)13:00~16:00	環保裝置藝術創作	待聘
3	8月24日(三)13:00~16:00	環保裝置藝術創作	待聘
4	8月25日(四)13:00~16:00	環保裝置藝術創作	待聘
5	8月26日(五)13:00~16:00	環保裝置藝術創作	待聘

(4)版畫精進班(二)(課程內容以實際上課為準)

節次	上課時間	課程內容	授課講師
1	8月22日(一)9:00~12:00	柔版(一)	林琬蓉老師
2	8月23日(二)9:00~12:00	柔版(二)	林琬蓉老師
3	8月24日(三)9:00~12:00	柔版(三)	林琬蓉老師
4	8月25日(四)9:00~12:00	柔版(四)	林琬蓉老師
5	8月26日(五)9:00~12:00	柔版(五)	林琬蓉老師

(二)秀山國小一「秀山教饗樂」假日音樂分校

1.辦理時間：105 年 7 月至 8 月，分 2 期，每期 3 梯次(初階、中階、高階)計 6 梯次。

(1)第一期

第一梯次：105 年 07 月 04 日 (初階)

第二梯次：105 年 07 月 05 日 (中階)

第三梯次：105 年 07 月 06 日 (高階)

(2)第二期

第四梯次：105 年 8 月 10 日 (初階)

第五梯次：105 年 8 月 11 日 (中階)

第六梯次：105 年 8 月 12 日 (高階)

2.活動地點：新北市中和區秀山國小

235 新北市中和區立人街 2 號

電話：(02)2943-4353 分機 850

3.實施細則及注意事項：

(1)每梯次招收人數 40 名 (每班 20 名，計 2 班)

(2)每梯次活動 1 天 (9:00~16:00，含午餐)。

(3)報名資格：現籍新北市國小二年級以上之國小學生 (弱勢學生請檢附證明)，額滿為止。

(4)報名方式：填寫報名表並繳交材料工本費 400 元，寄送至：新北市中和區立人街 2 號(秀山國小輔導處)陳月雲主任收。

(5)活動前 1 週截止報名，以郵戳為憑；獲錄取名單於活動前公布在秀山國小網頁/招生訊息。

(6)獲錄取學生需由家長或老師帶領，於參加梯次當日上午 9 時前至秀山國小音樂辦公室報到完畢。

4.交通方式：搭乘捷運

捷運頂溪站：轉乘 57 公車，於「秀山國小站」下車。

捷運永安市場站：轉乘橘 2 公車，於「秀山國小站」下車。

捷運景安站：轉乘橘 2 公車，於「秀山國小站」下車。

5.活動流程：

第一、四梯次(初階)

時 間	初 階 班 課 程 表	
	日期： 7 月 4 日、8 月 10 日	
08:50~09:00	分組報到 A：烏克麗麗 B：創意打擊 (報到地點：音樂辦公室)	
09:00~09:10	始業式	
09:10~10:00	A：烏克麗麗 (上課地點：共同教室二)	B：創意打擊 (上課地點：演奏廳)
	樂器介紹暨音樂欣賞	樂器介紹暨音樂欣賞
10:00~11:00	基本指法、持琴及彈唱姿勢介紹	1. 觸擊技巧 (Legato 圓滑奏) 2. 節奏律動練習
11:00~12:00	和弦練習	力度與節奏型態演練
12:00~13:00	午餐及午休	
13:00~14:00	樂曲教學(一)	曲目教學(一)
14:00~15:00	樂曲教學(二)	曲目教學(二)
15:00~16:00	分布練習暨成果發表	

第二、五梯次(中階)

時 間	中 階 班 課 程 表	
	日期： 7 月 5 日、8 月 11 日	
08:50~09:00	分組報到 A：烏克麗麗 B：創意打擊 (報到地點：音樂辦公室)	
09:00~09:10	始業式	
09:10~10:00	A：烏克麗麗 (上課地點：共同教室二)	B：創意打擊 (上課地點：演奏廳)
	複習指法與節奏	1. 觸擊技巧 (Staccato 斷奏) 2. 節奏律動練習
10:00~11:00	基本指法與彈奏技巧介紹	認識鼓類
11:00~12:00	單音彈奏	Samba 節奏型態練習
12:00~13:00	午餐及午休	
13:00~14:00	樂曲教學(一)	曲目教學(一)
14:00~15:00	樂曲教學(二)	曲目教學(二)
15:00~16:00	分布練習暨成果發表	

第三、六梯次(進階)

時 間	進 階 班 課 程 表	
	日期： 7 月 06 日、8 月 12 日	
08:50~09:00	分組報到 A：烏克麗麗 B：創意打擊 (報到地點：音樂辦公室)	
09:00~09:10	始業式	
09:10~10:00	A：烏克麗麗 (上課地點：共同教室二)	B：創意打擊 (上課地點：演奏廳)
	單音彈奏練習	1. 觸擊技巧 (Tremolo 滾奏) 2. 節奏律動練習
10:00~11:00	單音和絃彈奏	認識鍵盤樂器
11:00~12:00	單音和絃彈奏	March 節奏型態練習
12:00~13:00	午餐及午休	
13:00~14:00	樂曲教學(一)	曲目教學(一)
14:00~15:00	樂曲教學(二)	曲目教學(二)
15:00~16:00	分布練習暨成果發表	

(三) 大觀國小－「小小宮崎駿、小小留美子」假日動畫漫畫分校

1.辦理時間：105 年 7 月至 8 月，共 2 梯次。

第一梯	105 年 07 月 04 - 08 日
第二梯	105 年 08 月 01 - 05 日

2.活動地點：新北市板橋區大觀國小

22057 新北市板橋區大觀路一段 30 號

電話：(02)2960-3373 分機 822 訓育組

3.實施細則及注意事項：

- (1)每梯次招收 40 名，漫畫組 20 人、動畫組 20 人。
- (2)每梯次活動 5 天，於星期一到五實施。
- (3)報名資格：新北市國小學生及家長，以弱勢學生優先錄取，額滿為止。
- (4)參加學費全免，但漫畫組須繳交材料工本費 700 元，動畫組須繳交材料工本費 700 元，材料費請以現金袋寄送至：新北市板橋區大觀路一段 30 號(大觀國小) 訓育組蒲彥錚老師收。
- (6)活動前 15 天開始**網路報名**，請上大觀國小學務處網頁，填寫報名資料，活動前 7 天截止報名，收到材料費才算錄取；未收到材料費由備取遞補。
- (7)錄取名單於活動前 5 天公布在大觀國小網頁。獲錄取學生需由家長或老師帶領，於首日上午 8:30－9:00 時前至大觀國小完成報到。
- (8)獲錄取學生請攜帶環保筷(或湯匙)、水杯及鉛筆盒。

4.交通方式：

(1)搭乘捷運：

捷運府中站，轉乘 841 公車，於「大觀國小站」下車。

捷運新埔站，轉乘 973 公車、264 公車、701 公車，於「大觀國小站」下車。

(2)公車站牌：

「大觀國小站」：234、264、701、702、793。

5.活動內容與流程：

新北市 105 年度假日藝術學校「新北好玩美·假日藝遊趣」實施計畫

	第一天		第二天	
08:00~09:00	報到			
09:00~10:00	始業式暨分組 大頭漫畫徽章		漫畫組 漫畫用具好好玩	動畫組 實物動畫原理
10:00~11:00	漫畫組	動畫組	漫畫組	動畫組
11:00~12:00	認識漫畫家及其作品	動畫的原理	五官秀髮變變變-草稿 畫練習	實物動畫攝影
12:00~13:00	午餐及午休指導			
13:00~14:00	漫畫組	動畫組	漫畫組	動畫組
	真人四格漫畫拍攝	劇情與分鏡	身體構造畫畫看	實物動畫剪輯
14:00~16:00	與製作	動畫組	漫畫組	動畫組
		翻翻書製作	超萌 Q 版人物-比例練習	剪紙動畫的奧秘
16:00~17:00	賦歸			

	第三天		第四天	
08:00~09:00	報到			
09:00~10:00	漫畫組	動畫組	漫畫組	動畫組
	Q 偶-卡通紙袋製	角色設定與設計	大家動起來-動作	黏土來演戲
10:00~11:00	作	動畫組	漫畫組	-動畫作品欣賞
11:00~12:00		腳本與分鏡設計	對話框與狀聲詞的運用	
12:00~13:00	午餐及午休指導			
13:00~14:00	漫畫組	動畫組	漫畫組	動畫組
	Q 版帽子製作	剪紙動畫拍攝	我的漫畫 T 恤	玩黏土-黏土的特性
14:00~16:00		動畫組		
		剪紙動畫的剪輯		
16:00~17:00	賦歸			

新北市 105 年度假日藝術學校「新北好玩美·假日藝遊趣」實施計畫

第五天																										
08:00~09:00	報到																									
09:00~10:00	漫畫組 四格漫畫創作																									
10:00~11:00	動畫組 黏土動畫腳本與分鏡設計																									
11:00~12:00	動畫組 黏土動畫製作與拍攝																									
12:00~13:00	午餐及午休指導																									
13:00~14:00	漫畫組 四格漫畫欣賞與設計																									
14:00~15:00	動畫組 黏土動畫剪輯																									
15:00~16:00	動漫首映會 作品發表與分享																									
16:00~17:00	賦歸																									
備註	聘請教師：																									
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>項次</th> <th>教師姓名</th> <th>專長</th> <th>服務學校</th> <th>備註</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>01</td> <td>謝明栖</td> <td>影視</td> <td>大觀國小</td> <td>藝文領域專長</td> </tr> <tr> <td>02</td> <td>林凱莉</td> <td>漫畫</td> <td>大觀國小</td> <td>藝文領域專長</td> </tr> <tr> <td>03</td> <td>紀孟均</td> <td>設計</td> <td>大觀國小</td> <td>藝文領域專長</td> </tr> <tr> <td>04</td> <td>徐蕙筑</td> <td>動畫</td> <td>臺灣藝術大學</td> <td>多媒體教育研究所</td> </tr> </tbody> </table>	項次	教師姓名	專長	服務學校	備註	01	謝明栖	影視	大觀國小	藝文領域專長	02	林凱莉	漫畫	大觀國小	藝文領域專長	03	紀孟均	設計	大觀國小	藝文領域專長	04	徐蕙筑	動畫	臺灣藝術大學	多媒體教育研究所
	項次	教師姓名	專長	服務學校	備註																					
	01	謝明栖	影視	大觀國小	藝文領域專長																					
	02	林凱莉	漫畫	大觀國小	藝文領域專長																					
03	紀孟均	設計	大觀國小	藝文領域專長																						
04	徐蕙筑	動畫	臺灣藝術大學	多媒體教育研究所																						

:

(四) 中山國小—「中山戲遊記」假日表演藝術分校

1.辦理時間：105 年 4 月至 10 月，共計 6 梯次

日期	班別	韻育童年	掌中乾坤
04/09、04/16		第一梯次 體驗班	
04/23、04/24		第二梯次 進階班	
07/19、07/20、07/21			第三梯次 體驗班
08/16、08/17、08/18、08/19			第四梯次 進階班
09/03、09/24			第五梯次 進階班
10/01、10/02			第六梯次 進階班

2.活動地點：新北市板橋區中山國小

220 新北市板橋區大觀路二段 59 巷 31 號

電話：(02) 2275-5313 分機 218、266

3.實施細則及注意事項：

(1)每梯次各班別招收人數 20 名。

(2)各類課程含體驗班及進階班，於星期六、日或暑假實施。

(3)報名資格：

A. 體驗班--新北市國小學童為主，以弱勢學生優先錄取，額滿為止。

(**韻育童年**以低年級學童為主，課程含民族、芭蕾舞、武功、身段、即興、節奏，鼓勵二年級欲報考藝才能舞蹈班之同學報名，額滿為止。**掌中乾坤**因需肢體動作及語言表達，以中、高年級學生為主)。

B. 進階班--曾經參加過相關體驗班，並領有證書者。

(4)獲錄取學生需由家長或老師帶領，於參加梯次首日上午 8 時 40 分前至中山國小文薈館報到完畢，參加學費全免，但須於報到後，繳交保證金 300 元保證金，若全程學習中，無缺課或請假少於三堂課者，於各梯次結訓時退還。

(5)午餐自理，學校可代訂便當。

(6)即日起接受報名，額滿即公布錄取名單在中山國小網頁。

4.交通方式：

捷運路線

(1)板南(藍)線→→龍山寺站

由龍山寺站 1 號出口轉搭乘 234、701 公車至中山實小站 / 板橋榮家站

(2)板南(藍)線→→板橋站

由板橋站 1 號出口轉搭乘公車 234、701、702、793、F502 至中山實小站 / 板橋榮家站

(3)板南(藍)線→→新埔站

由新埔站 5 號出口轉搭乘 701、702、793 公車至中山實小站 / 板橋榮家站

(4)板南(藍)線→→府中站

由府中站 2、3 號出口步行至北門街轉搭 701、702、793、F502 公車至中山實小站 / 板橋榮家站

公車路線

(1)聯營 701(台北↔迴龍) 中山實小站 / 板橋榮家站

<http://www.tpebus.com.tw/image/lineimage.php?imagetest=6701>

(2)聯營 702(板橋↔三峽) 中山實小站 / 板橋榮家站

<http://www.tpebus.com.tw/image/lineimage.php?imagetest=7702>

(3)聯營 234 正線(板橋↔捷運西門站) 中山實小站 / 板橋榮家站

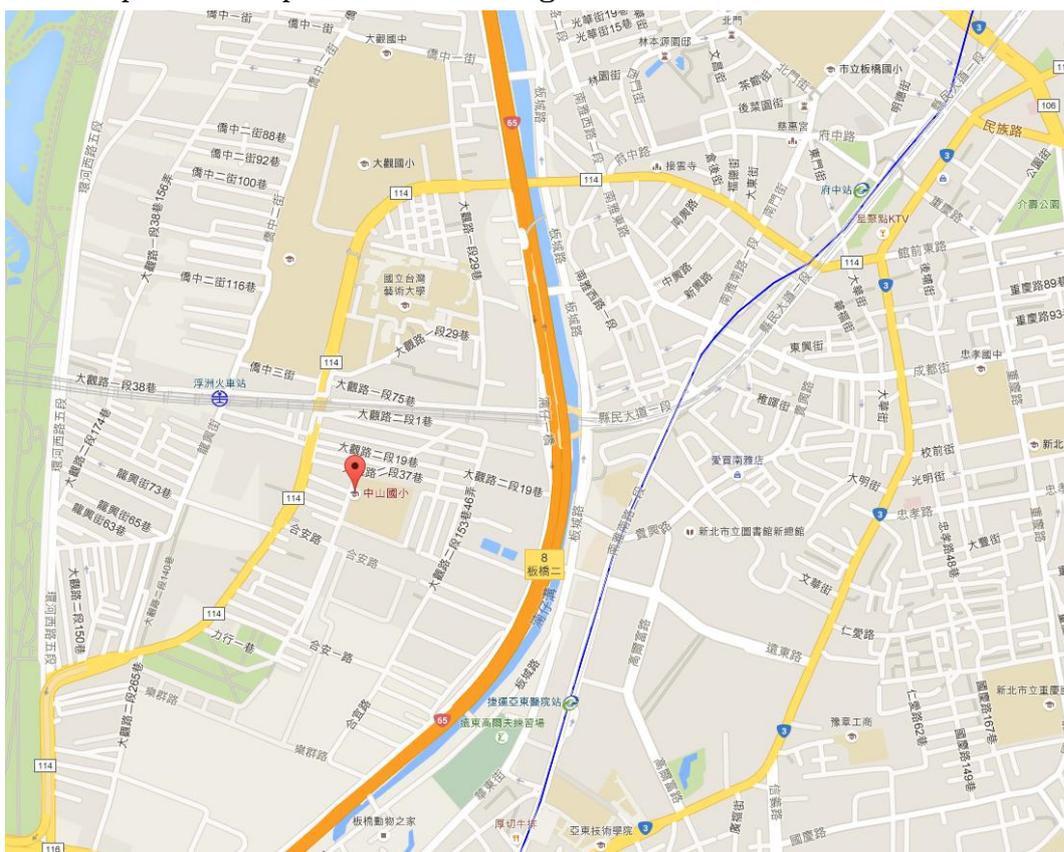
<http://www.tpebus.com.tw/image/lineimage.php?imagetest=2343>

(4)台北客運 793 (樹林↔動物園) 中山實小站 / 板橋榮家站

<http://www.tpebus.com.tw/image/6104.html>

(5)台北客運 F502 (浮洲地區↔捷運板橋站) 中山實小站 / 板橋榮家站

<http://www.tpebus.com.tw/image/8410.html>



5.活動流程及課程內容：

【韻育童年班】

08:40~09:00	報到 準備上課囉！			
09：00 ~ 12：00	4/09 周怡君 (芭蕾舞)	4/16 許玉暄 (武功+身段)	4/23 周怡君 (芭蕾舞)	4/24 許玉暄 (武功+身段)
12:00~13:00	午餐及午休			
13：00 ~ 16：00	4/09 劉明仁 (民族)	4/16 黃郁菁(現 代+即興+節奏)	4/23 劉明仁 (民族)	4/24 黃郁菁(現代 +即興+節奏)

劉明仁老師紅瓦民族舞蹈團團長及藝術總監，專長結合身體與舞蹈動作表現故事情感。

【掌中乾坤體驗班】

08:40~09:00	報到(始業式)	準備上課囉！
9:00~12:00	7/19 台灣傳統偶戲介紹與發展史、戲偶角色示範與介紹、戲劇片段欣賞與劇情解說	7/20、7/21 布袋戲扮相. 角色. 頭盔. 服裝道具. 兵器. 介紹、簡易武打鑼鼓教學、布袋戲偶操作教學
12:00~13:00	午餐及午休	
13:00~16:00	戲偶操作基本功練習、布袋戲偶操作教學	布袋戲分組劇本討論、排練、小小發表會

【掌中乾坤進階班】

08:40~09:00	報到(始業式)	準備上課囉！		
9:00~12:00	08/16 台灣傳統偶戲介紹與發展史、戲偶操作教學	08/17 戲偶頭盔服裝、道具. 兵器介紹	08/18 戲偶基本功練習、戲偶操作教學	08/19 戲偶操作教學、劇本分組討論、排戲分組練習
12:00~13:00	午餐及午休			
13:00~16:00	戲偶角色介紹、示範、操作教學	布袋戲口白與角色的運用、戲偶操作教學	後場音樂與簡易武打鑼鼓教學	討論與修正、發表會

【掌中乾坤後場鑼鼓噴吶班】

08:40~09:00	報到(始業式)	準備上課囉！		
09:00~12:00	07/19 布袋戲後場音樂之傳統曲牌介紹與練習	07/20、07/21 布袋戲後場音樂之傳統鑼鼓介紹與練習 (下)--傳統打擊應用	08/16、08/17 布袋戲後場音樂之台灣流行小調曲牌和介紹與練習	08/18、08/19 布袋戲後場與前台搭配應用與習作(上)--與實際劇目和前台演出做練習
12:00~13:00	午餐及午休			
13:00~16:00	布袋戲後場音樂之傳統鑼鼓介紹與練習--北管鑼鼓經教唱(上)	布袋戲後場音樂傳統曲牌和傳統鑼鼓之合奏應用	布袋戲後場音樂之特效介紹與練習	布袋戲後場與前台搭配應用與習作(下)--後場配樂的臨場反應

【掌中乾坤進階班】

08:40~09:00	報到(始業式)	準備上課囉！		
09:00~12:00	09/03 戲劇片段欣賞解說、戲偶操作教學	09/24 布袋戲劇本教學口白與解說	10/01 戲偶基本功練習、戲偶操作教學	10/02 戲偶操作教學、劇本分組討論、排戲分組練習
12:00~13:00	午餐及午休			
13:00~16:00	戲偶角色介紹、示範、操作教學	布袋戲口白與角色的運用、戲偶操作教學	後場音樂與簡易武打鑼鼓教學	討論與修正、發表會

【掌中乾坤後場鑼鼓噴吶班】

08:40~ 09:00	報到(始業式)		準備上課囉!		
09:00~ 12:00	09/03 布袋戲後場音樂之傳統曲牌介紹與練習	09/24 布袋戲後場音樂之傳統鑼鼓介紹與練習 (下)--傳統打擊應用	10/01 布袋戲後場音樂之台灣流行小調曲牌和介紹與練習	10/02 布袋戲後場與前台搭配應用與習作(上)--與實際劇目和前台演出做練習	
12:00~ 13:00	午餐及午休				
13:00~ 16:00	布袋戲後場音樂之傳統鑼鼓介紹與練習--北管鑼鼓經教唱(上)	布袋戲後場音樂傳統曲牌和傳統鑼鼓之合奏應用	布袋戲後場音樂之特效介紹與練習	布袋戲後場與前台搭配應用與習作(下)--後場配樂的臨場反應	

(五) 文聖國小-「皮皮偶戲劇」假日戲劇分校

1.辦理時間：105 年 2 月至 11 月，共計 4 梯次。

- (1)第一梯次：105 年 2 月 27 日至 5 月 7 日(4/30 校慶，共停課 1 次；每週六上午 9 時-12 時，每次上課 3 小時，計 10 週共 30 小時) **【啟蒙課程】**
- (2)第二梯次：105 年 7 月 4 日至 7 月 15 日(週一至週五計 2 週共 10 次；每日上午 9 時-12 時，每次上課 3 小時，計 10 次共 30 小時) **【啟蒙課程】**
- (3)第三梯次：105 年 7 月 18 日至 7 月 29 日(週一至週五計 2 週共 10 次；每日上午 9 時-12 時，每次上課 3 小時，計 10 次共 30 小時) **【進階課程】**
- (4)第四梯次：105 年 9 月 3 日至 11 月 19 日(9/10 補假日、9/17 中秋節連假，共停課 2 次；每週六上午 9 時-12 時，每次上課 3 小時，計 10 週共 30 小時) **【啟蒙課程】**

2.活動地點：新北市板橋區文聖國小皮影戲教室

220 新北市板橋區文聖街 86 號

電話：(02)22530782 分機 612、613

3.實施細則及注意事項：

- (1)每梯次招收人數 20 名。
- (2)每梯次上課 30 小時。
- (3)報名資格：新北市國小學生及學生家長，以弱勢學生優先錄取，額滿為止。
- (4)參加學費全免，但須於報名錄取後，繳交 500 元材料工本費，材料工本費連同報名表寄送至：22044 新北市板橋區文聖街 86 號(文聖國小) 陳增朋主任收。
- (6)活動前 1 週截止報名，以郵戳為憑；獲錄取名單於活動前 3 天公布在文聖國小網頁。
- (7)獲錄取學生需由家長或老師帶領，於參加梯次首日上午 8 時 50 分前至文聖國小《208 皮影戲教室》報到完畢。
- (8)獲錄取學生請攜帶文具用品。

4.交通方式：

- (1)搭乘捷運：板南線江子翠站 5 號出口，往仁化街轉文聖街步行約 12 分鐘。
- (2)搭乘公車：263 懷德街口或冷凍廠下車；文化路江翠國小站下車，往仁化街轉文聖街步行約 12 分鐘
- (3)自行開車：本校提供免費停車。

5.活動內容與流程：

(1)偶戲啟蒙課程：

上課次數	時間	上課內容及進度
1.	08：45-10：00	報到、始業式、分組
	10：00-11：00	細說皮影戲發展歷史、台灣皮影戲發展現況
	11：00-12：00	欣賞皮影戲
2.	09：00-10：00	講解皮影戲劇本編寫重點
	10：00-11：00	編寫劇本
	11：00-12：00	編寫劇本
3.	09：00-10：00	講解皮影戲偶製作流程
	10：00-11：00	製作戲偶分解圖
	11：00-12：00	製作戲偶分解圖
4.	09：00-10：00	製作皮影戲偶
	10：00-11：00	製作皮影戲偶
	11：00-12：00	製作皮影戲偶
5.	09：00-10：00	講解操偶基本動作
	10：00-11：00	練習提偶、走路、轉身
	11：00-12：00	讀劇本、語調練習
6.	09：00-10：00	讀劇本、語調練習
	10：00-11：00	練習提偶、走路、轉身
	11：00-12：00	排戲走位練習
7.	09：00-10：00	排戲走位練習
	10：00-11：00	背景、道具製作
	11：00-12：00	排戲走位練習(加上布景道具)
8.	09：00-10：00	綜合練習
	10：00-11：00	分組劇碼練習
	11：00-12：00	分組劇碼練習
9.	09：00-10：00	綜合練習
	10：00-11：00	分組劇碼練習
	11：00-12：00	分組劇碼練習
10.	09：00-10：00	分組成果發表
	10：00-11：00	分組成果發表
	11：00-12：00	結業式

(2)偶戲進階課程：

上課次數	時間	上課內容及進度
1.	08：45-10：00	報到、始業式、分組
	10：00-11：00	細說皮影戲音樂、唱腔、鑼鼓點
	11：00-12：00	欣賞皮影戲音樂、唱腔、鑼鼓點
2.	09：00-10：00	講解皮影戲劇本
	10：00-11：00	導讀劇本
	11：00-12：00	練習操偶基本動作
3.	09：00-10：00	講解皮影戲偶製作流程
	10：00-11：00	製作戲偶分解圖
	11：00-12：00	講解後場鑼鼓鼓譜與練習
4.	09：00-10：00	製作皮影戲偶
	10：00-11：00	製作皮影戲偶
	11：00-12：00	練習後場鑼鼓的節奏
5.	09：00-10：00	講解操偶基本動作（提偶、走路、轉身）的練習
	10：00-11：00	讀劇本、語調練習
	11：00-12：00	練習後場鑼鼓的節奏
6.	09：00-10：00	讀劇本、語調、走位練習
	10：00-11：00	練習操偶基本動作
	11：00-12：00	練習後場鑼鼓的節奏
7.	09：00-10：00	排戲走位練習
	10：00-11：00	背景、道具製作
	11：00-12：00	排戲走位練習(加上背景、道具)
8.	09：00-10：00	練習後場鑼鼓的節奏
	10：00-11：00	綜合練習（加上鑼鼓、配樂）
	11：00-12：00	分組劇碼練習
9.	09：00-10：00	分組劇碼練習
	10：00-11：00	綜合練習
	11：00-12：00	綜合練習
10.	09：00-10：00	分組成果發表
	10：00-11：00	分組成果發表
	11：00-12：00	結業式

(六) 吉慶國小-「來吉慶學傳統藝術」假日傳統藝術分校

1.辦理時間：

【第 1 期】105 年 3 月至 6 月，共計 5 個梯次。

- (1)第一梯次：彩繪、播鼓班 105 年 3 月 26 日(週六 8:50 時-15:30 時)
- (2)第二梯次：民俗技藝戲曲班-歌仔戲 105 年 4 月 16 日
- (3)第三梯次：民俗技藝戲曲班-京劇 105 年 4 月 23 日
- (4)第四梯次：傳藝手作、舞獅班 105 年 5 月 7 日
- (5)第五梯次：民俗技藝扯鈴班 105 年 5 月 21 日

【第 2 期】105 年 10 月至 12 月，共計 5 個梯次。

- (1)第一梯次：彩繪、播鼓班 105 年 9 月 24 日(週六 9 時-16 時)
- (2)第二梯次：傳藝手作、舞獅班 105 年 10 月 8 日(週六 9 時-16 時)
- (3)第三梯次：民俗技藝戲曲班-歌仔戲 105 年 10 月 22 日(週六 9 時-16 時)
- (4)第四梯次：民俗技藝戲曲班-京劇 105 年 11 月 5 日(週六 9 時-16 時)
- (5)第五梯次：民俗技藝扯鈴班 105 年 11 月 19 日(週六 9 時-16 時)

2.活動地點：新北市瑞芳區吉慶國小

224 新北市瑞芳區大埔路 95 號

電話：(02)24576405 分機 613

3.實施細則及注意事項：

- (1)每梯次招收人數 40 名。
- (2)每梯次活動 1 天，於星期六實施。
- (3)報名資格：新北市國小學生。
- (4)報名者請於報名表上填寫欲參加梯次志願順位向就讀學校承辦單位報名。參加費用全免，以報名先後順序錄取(額滿為止)，並以持有證明之弱勢學童優先錄取。
- (5)獲錄取學童名單於活動前 3 天公布在吉慶國小網頁(若有變動更改時，將隨時公告於學校首頁及電話告知)。
- (6)獲錄取學生需由家長或老師帶領，於參加梯次首日上午 8:50 前至吉慶國小活動中心報到完畢。
- (7)上課時請著輕便服裝與運動鞋，以利於肢體活動。

4.交通方式：

- (1)北上高速公路下東北角風景區交流道，以瑞八公路經碇內、暖暖(基隆區內)轉四腳亭即到本校(瑞芳區內)。
- (2)北迴鐵路平快或普通車，於四腳亭下車，再步行五分鐘。
- (3)北迴鐵路對號快車，於八堵車站下車，再搭基隆客運往瑞芳班車，於四腳亭站牌下車再行五分鐘。

5.活動流程：

(1)響徹雲霄-彩繪.擂鼓班 (3月26日、9月24日)

時間配當	課程項目	主持人及講師	地點
08:00~08:30	報到	學務處	活動中心
08:30~09:00	始業式暨分組	學務處	
09:00~10:00	傳統藝術鑑賞專題講座~ (主題：認識傳統藝術)	李佩君【外聘講師】	活動中心
10:00~11:00	鼓聲響雲霄-五花鼓練習	李佩君【外聘講師】	活動中心
11:00~12:00	鼓聲響雲霄-統整學習	李佩君【外聘講師】	活動中心
12:00~13:00	午餐及午休	學務處	活動中心
13:00~14:00	傳藝藝術創意製作	王美瑛【內聘講師】	活動中心
14:00~15:00	傳藝藝術創意製作	王美瑛【內聘講師】	活動中心
15:00~16:00	結業式、頒發證書、合照	學務處	活動中心
16:00~	賦歸		

(2)傳藝手作.舞獅班 (5月7日、10月8日)

時間配當	課程項目	主持人及講師	地點
08:30~08:50	報到	學務處	活動中心
08:50~09:00	始業式暨分組	學務處	
09:00~10:00	傳統藝術鑑賞專題講座~ (主題：認識傳統藝術)	王美瑛【內聘講師】	活動中心
10:00~11:00	祥獅獻瑞- 舞獅動作練習	王美瑛【內聘講師】	活動中心
11:00~12:00	逗陣來弄獅- 統整學習	王美瑛【內聘講師】	活動中心
12:00~13:00	午餐及午休	學務處	活動中心
13:00~14:00	傳藝藝術創意製作	黃漢民【內聘講師】	活動中心
14:00~15:00	傳藝藝術創意製作	黃漢民【內聘講師】	活動中心
15:00~16:00	結業式、頒發證書、合照	學務處	活動中心

(3)民俗技藝戲曲班-歌仔戲 (4 月 16 日、10 月 22 日)

時間配當	課程項目	主持人及講師	地點
08:30~08:50	報到	學務處	活動中心
08:50~09:00	始業式暨分組	學務處	
09:00~10:00	認識傳統戲曲之美《認識京劇》 影片欣賞及戲曲你我他身段	台灣戲曲學校	活動中心
10:00~11:00	手眼身步法 -戲曲基本身段介紹及體驗	台灣戲曲學校	校史室
11:00~12:00	基本功教學 -腿功及腰腿實作演練	台灣戲曲學校	活動中心
12:00~13:00	午餐及午休	學務處	活動中心
13:00~14:00	把子功教學 -刀槍棍教材實作演練	台灣戲曲學校	活動中心
14:00~15:00	戲曲發聲與唱腔	台灣戲曲學校	活動中心
15:00~16:00	結業式、頒發證書、合照	學務處	活動中心

(4)民俗技藝戲曲班-京劇(4 月 23 日、11 月 5 日)

時間配當	課程項目	主持人及講師	地點
08:30~08:50	報到	學務處	活動中心
08:50~09:00	始業式暨分組	學務處	
09:00~10:00	一板一眼-京劇音樂介紹	台灣戲曲學校	活動中心
10:00~11:00	文武場面-樂器教學體驗	台灣戲曲學校	校史室
11:00~12:00	戲曲音樂-大鑼/小鑼/鑊鈸實際操作體驗	台灣戲曲學校	活動中心
12:00~13:00	午餐及午休	學務處	活動中心
13:00~14:00	戲曲聲腔與音樂節奏 聲腔使用與音樂 認譜節奏	台灣戲曲學校	活動中心
14:00~15:00	鼓聲隆隆 -太鼓操作體驗	台灣戲曲學校	活動中心
15:00~16:00	結業式、頒發證書、合照	學務處	活動中心

(5) 扯來扯去真好玩-扯鈴班 (5 月 21 日、11 月 19 日)

時間配當	課程項目	主持人及講師	地點
08:00~08:30	報到	學務處	活動中心
08:30~09:00	始業式暨分組	學務處	
9:00~10:00	認識扯鈴	陳怡玟【外聘講師】	活動中心
10:00~11:00	扯來扯去真好玩 基本技法練習 普通：棍長繩長標準長，認領鈴棍 進階：敲棍運、交叉運、低手運鈴 延伸：握棍位置、運鈴位置	陳怡玟【外聘講師】	校史室
11:00~12:00	扯來扯去真好玩 基本技法練習 普通：低手運鈴、調鈴、喊拍 進階：拋鈴 延伸：互拋	陳怡玟【外聘講師】	活動中心
12:00~13:00	午餐及午休	學務處	活動中心
13:00~14:00	扯鈴賞析 普通：欣賞團體表演的影片 進階：欣賞個人、雙人比賽影片 延伸：團體比賽影片	陳怡玟【外聘講師】	活動中心
14:00~15:00	統整學習-發表與欣賞	陳怡玟【外聘講師】	活動中心
15:00~16:00	結業式、頒發證書、合照	學務處	活動中心
16:00~	賦歸		

(七) 中信國小—「擊大鼓、響竹板、舞童年」假日傳統藝術分校

1.辦理時間：105 年 7 月至 8 月，共計 2 梯次。

(1)第一梯次：105 年 7/4(一)~7/8(五)，上午 9：00~12：00。

(2)第二梯次：105 年 8/15(一)~8/19(五)，上午 9：00~12：00。

2.活動地點：新北市新莊區中信國小

24248 新北市新莊區中信街 168 號

電話：(02)85211131 分機 303

3.實施細則及注意事項：

(1)每梯招收人數及自付之材料費。

編號	班別	名額	自付材料費
A	竹板說唱班	20	350 元(包含竹板及教材)
B	鼓藝班	20	0 元
C	舞蹈班	20	0 元

(2)每梯次活動 5 天，於星期一到星期五實施。

(3)報名資格：新北市一至五年級學生，以弱勢學生優先錄取，額滿為止。

(4)參加學費全免，但報名竹板班經錄取後須繳交 350 元教材費，教材費請於錄取公布後一周內繳交至：新北市新莊區中信街 168 號(中信國小)學務處訓育組收。

(5)報名可採用親自報名、郵寄報名或電子郵件：meijean302@gmail.com，錄取名單將公布於中信國小網頁。

(6)經錄取學生需由家長或老師帶領，於參加梯次首日上午 8 時 50 分前至中信國小報到完畢。

(7)請學員於上課時著輕便服裝：T 恤、運動長褲、運動鞋。

4.交通方式：

公車路線—中原路站：257、615、617、622、813、835、內科通勤 12、藍 18

詳細路線請至「新北市公車動態資訊系統」、「台北市 5284」查詢。

5.活動流程：

時間	第一天	第二天	第三天	第四天	第五天
08:30~ 09:00	報到	報到	報到	報到	報到
09:00~ 10:00	A:竹板說唱班 說唱藝術簡介與竹板 快書概要	A:竹板說唱班 三塊板基本板式演練 開場板演練	A:竹板說唱班 前半拍小段念唱配板 演練	A:竹板說唱班 後半拍小段念唱配板 演練	A:竹板說唱班 展演段目排練
	B:鼓藝班 鼓藝之視譜練習	B:鼓藝班 鼓藝之節奏+肢體練習	B:鼓藝班 鼓藝之節奏+肢體練習	B:鼓藝班 鼓藝節奏及肢體的複 習	B:鼓藝班 鼓藝節奏及肢體的複 習
	C:舞蹈班 基礎律動 (Hip hop)	C:舞蹈班 基礎律動 (Hip hop)	C:舞蹈班 基礎律動 (Jazz)	C:舞蹈班 基礎律動 (Jazz)	C:舞蹈班 總複習
10:00~ 11:00	A:竹板說唱班 三塊板拿板方式介紹 三塊板基本板式演練	A:竹板說唱班 快板小段念唱演練 快板念唱技巧分析	A:竹板說唱班 前半拍小段念唱配板 演練	A:竹板說唱班 後半拍小段念唱配板 演練	A:竹板說唱班 展演段目排練
	B:鼓藝班 鼓藝之基礎節奏練習	B:鼓藝班 鼓藝之節奏+肢體練習	B:鼓藝班 鼓藝之節奏+肢體練習	B:鼓藝班 鼓藝節奏及肢體的複 習	B:鼓藝班 鼓藝節奏及肢體的複 習
	C:舞蹈班 Hip Hop 入門排舞	C:舞蹈班 Hip Hop 入門排舞	C:舞蹈班 Jazz 入門排舞	C:舞蹈班 Jazz 入門排舞	C:舞蹈班 總複習
11:00~ 12:00	A:竹板說唱班 三塊板基本板式演練 基本板點演練	A:竹板說唱班 前半拍小段念唱配板 演練	A:竹板說唱班 前半拍小段念唱配板 演練	A:竹板說唱班 後半拍小段念唱配板 演練	彩排暨成果發表會
	B:鼓藝班 鼓藝之基礎節奏練習	B:鼓藝班 鼓藝之節奏+肢體練習	B:鼓藝班 鼓藝之節奏+肢體練習	B:鼓藝班 鼓藝節奏及肢體的複 習	
	C:舞蹈班 MV 舞蹈教學	C:舞蹈班 MV 舞蹈教學	C:舞蹈班 MV 舞蹈教學	C:舞蹈班 MV 舞蹈教學	
12:00~	賦歸				

(八) 大觀國中-「觀中藝術雙響炮」假日電影電視分校

- 1.辦理時間：105 年 8 月至 10 月，開設「表演藝術」班、「裝置創作藝術」班共 2 班
上午場 0830-1230；下午場 1330-1730

8/16(二)下	8/17(三)下	8/18(四)下	8/19(五)下
8/20(六)上	8/23(二)上	8/24(三)上	8/25(四)上
8/26(五)上	8/27(六)上	9/3(六)上	9/24(六)上
10/1(六)上	10/15(六)上	10/22(六)上-配合藝術教育月 活動成果展演	

※時間若有更動會提前通知※

- 2.活動地點：新北市板橋區大觀國中

220 新北市板橋區僑中一街 1 號

電話：2272-2015 分機 845(林逸妍老師)

3.實施細則

- (1)每班招收人數 25 名，二班共 50 名。
- (2)每次活動 14 個半天，外加成果演出。
- (3)上課時間：上午場 0830-1230；下午場 1330-1730(每次半天課為原則)
- (4)報名資格：新北市國中、小學生及學生家長，以弱勢學生優先錄取，額滿為止。
- (5)參加學費全免，但須於報名錄取後，應繳交 200 元材料工本費，材料費連同報名表寄至：新北市板橋區僑中一街 1 號(大觀國中輔導處林宸羽小姐收)。

4.注意事項

- (1)活動前一週截止報名，以郵戳為憑；獲錄取名單於活動前 3 天公布在大觀國中網頁。
- (2)獲錄取學生需由家長或老師帶領，於參加梯次首日上午 8 時 20 前至大觀國中輔導處報到完畢。
- (3)表演藝術班錄取學生須配合本市藝術嘉年華、學校排定公開演出之彩排演出等，上課時請著輕便服裝與運動鞋，以利於肢體活動。
- (4)裝置創作藝術班須完成個人及團體合作組成之作品，並配合本市藝術嘉年華展出活動並參與作品創作介紹。

5.交通方式

(1)搭乘捷運

A. 捷運板橋站，文化路轉乘 264 公車，公車站轉乘 234 公車，於「僑中一街站」下車；轉乘 702、F502 於「大觀國小站」下車。

B. 捷運新埔站-轉乘藍 35 公車，於「大觀路 28 巷」下車；轉乘 701 於「大觀國小站」下車。

(2)公車站牌

「大觀國小站」： 701、702、793、F502。

「僑中一街」： 234、264、藍 35、F502

6.課程內容

(1)表演藝術課程

- A. 授課師資：林芳宜老師、張雯貞老師、呂世強老師。
 B. 授課場地：攝影棚、表演藝術教室。
 C. 成果展演：樂活館舞台(依藝術教育月活動安排場地)。
 D. 課程概要：

次別	授課綱要	次別	授課綱要
1	報到/始業式/相見歡 表演基礎訓練- 暖身練習 肢體潛能開發與訓練 聲音與肢體整合練習	8	舞台化妝造型- 基礎化妝造型實作
2	表演基礎訓練- 情境練習 演出訓練:小品練習	9	舞台美術- 色彩與造型練習 舞台平面圖繪製
3	肢體基礎訓練- 肢體放鬆與收縮練習 肢體的協調性與節奏感練習	10	舞台美術- 舞台立面圖繪製 佈景設計的概念與實作
4	肢體基礎訓練- 組合動作的練習 流動動作的練習	11	展演實務- 舞台燈簡介 燈具與燈光系統運作 舞台燈光實作
5	聲音基礎訓練- 呼吸及發聲技巧練習 換聲及高音練習	12	展演實務- 劇場的形式簡介 劇場的結構與設備 展演的組織與分工
6	聲音基礎訓練- 歌唱方法及歌曲練習	13	展演實務- 展演的流程 小型作品實作
7	舞台化妝造型- 舞台化妝造型概論介紹 化妝造型材料與流程介紹	14	展演實務- 成果展演彩排

※以半天課程為單位，第 15 次為成果展演※

(2)裝置創作、科技藝術課程

- A. 授課師資：謝良欣老師、曾秀芝老師、何麗玉老師、殷憲莉老師。
 B. 授課場地：活力樓 3F 小會議室。
 C. 成果展演：藝術嘉年華活動指定位置。

D. 課程概要：

次別	授課綱要	次別	授課綱要
1	報到/相見歡	8	木器(紋)彩繪一
	舞台模型與佈景繪圖一		
2	舞台模型與佈景繪圖二	9	木器(紋)彩繪二
3	舞台模型與佈景繪圖三	10	木器(紋)彩繪三
4	舞台模型與佈景繪圖四	11	立體書設計製作一
5	45度-染整技巧與應用一	12	立體書設計製作二
6	45度-染整技巧與應用二	13	立體書設計製作三
7	45度-染整技巧與應用三	14	舞台模型與佈景繪圖五

※以半天課程為單位，第 15 次為成果展演※

(九) 南強工商—「藝起 Fun 表演」假日表演藝術分校

1.辦理時間：105 年 3 月至 11 月，共計 6 梯次。

- (1)第一梯次：105 年 3 月 12 日-13 日。(基礎班)
- (2)第二梯次：105 年 4 月 9 日-10 日。(進階班)
- (3)第三梯次：105 年 5 月 21 日-22 日。(基礎班)
- (4)第四梯次：105 年 6 月 18 日-19 日。(進階班)
- (5)第五梯次：105 年 10 月 15 日-16 日。(基礎班)
- (6)第六梯次：105 年 11 月 19 日-20 日。(進階班)

2.活動地點：新北市南強工商

231 新北市新店區文化路 42 號

電話：(02)2915-5144 分機 124、128

3.實施細則及注意事項：

- (1)每梯次招收人數 50 名(舞蹈組 25 人、戲劇組 25 人)
- (2)每梯次活動兩天，於星期六、日下午實施。
- (3)報名資格：新北市國高中生，以國中生優先錄取，額滿為止。
進階梯次的錄取人員以完成基礎梯次課程的學員為優先。
- (4)參加課程學費全免。
- (5)活動前 3 天截止報名，獲錄取名單於活動前 2 天公布於南強工商網頁。
- (6)獲錄取學生需於參加梯次首日中午 12 時 50 分前至南強工商報到完畢。
- (7)上課時請著輕便服裝與運動鞋，以利於肢體活動。

4.交通方式：

- (1)搭乘捷運：捷運大坪林站 3 號出口（步行約 5 分鐘）。
- (2)公車站牌：
「新店郵局」站：642、643、644、648、650、918、930、1080、1551、1601、綠 7、綠 9、綠 10、綠 13、綠 15、棕 2。
「寶中路口」站：647、849、綠 3。

5.活動流程：

(1) 第一、三、五梯次 (基礎班：3 月 12 日-13 日、5 月 21 日-22 日、10 月 15 日-16 日)

日期/時間	第一天		第二天	
12:30~12:50	報到		報到	
12:50~13:00	始業式暨分組		分組集合	
13:00~15:00	舞蹈組	戲劇組	舞蹈組	戲劇組
	基礎律動訓練 (free style) 街舞風格介紹 (pop music dance style)	基本暖身 看我七十二變 (肢體開發訓練)	基礎律動訓練 (free style) 天王天后 MV 舞蹈教學	信任遊戲 (默契訓練) 大俠現身 (武功身段)
15:00~17:00	身體表現力訓練 (pop dance)	變臉大考驗 (角色訓練)	韓系流行舞蹈 教學	哼哼哈兮 (聲音與節奏 及創意訓練)
17:00~	返家休息			

(2) 第二、四、六梯次 (進階班：4 月 9 日-10 日、6 月 18 日-19 日、11 月 19 日-20 日)

日期/時間	第一天		第二天	
12:30~12:50	報到		報到	
12:50~13:00	始業式暨分組		分組集合	
13:00~15:00	舞蹈組	戲劇組	舞蹈組	戲劇組
	韓系流行舞蹈 教學	在好久好久以前 (創造性 戲劇發想)	街舞風格介紹 (New jazz dance style)	分組創作與 排練
15:00~16:00	身體表現力訓練 (pop dance)	情境你我他	舞蹈隊型編排	分組排練與 總彩排
16:00~17:00	舞蹈動作編排	感官訓練	學習成果呈現	
17:00~	返家休息			

南強工商－「藝起 Fun，等你來拍電影」假日藝術學校－電影電視分校

1.辦理時間：105 年 3 月至 11 月，共計 6 梯次。

- (1)第一梯次：105 年 3 月 12 日- 13 日。(基礎班)
- (2)第二梯次：105 年 4 月 9 日- 10 日。(進階班)
- (3)第三梯次：105 年 5 月 21 日- 22 日。(基礎班)
- (4)第四梯次：105 年 6 月 18 日- 19 日。(進階班)
- (5)第五梯次：105 年 10 月 15 日- 16 日。(基礎班)
- (6)第六梯次：105 年 11 月 19 日- 20 日。(進階班)

2.活動地點：新北市南強工商

231 新北市新店區文化路 42 號

電話：(02)2915-5144 分機 124、128

3.實施細則及注意事項：

- (1) 每梯次招收人數 20 名
- (2) 每梯次活動兩天，於星期六、日下午實施。
- (3) 報名資格：新北市國高中生，以國中生優先錄取，額滿為止。
進階梯次的錄取人員以完成基礎梯次課程的學員為優先。
- (4) 參加課程學費全免。
- (5) 活動前 3 天截止報名，獲錄取名單於活動前 2 天公布於南強工商網頁。
- (6) 獲錄取學生需於參加梯次首日中午 12 時 50 分前至南強工商報到完畢。
- (7) 上課時請著輕便服裝與運動鞋，以利於拍攝活動進行。

4.交通方式：

- (1)搭乘捷運：捷運大坪林站 3 號出口（步行約 5 分鐘）。
- (2)公車站牌：
「新店郵局」站：642、643、644、648、650、918、930、1080、1551、1601、綠 7、綠 9、綠 10、綠 13、綠 15、棕 2。
「寶中路口」站：647、849、綠 3。

5.活動流程：

(1) 第一、三、五梯次 (基礎班: 3 月 12 日- 13 日、5 月 21 日- 22 日、10 月 15 日- 16 日)

日期 / 時間	第一天	第二天
12:30~13:00	報到	
13:00~15:00	影片那些年 (拍攝前製作業)	特效 Easy Go! (多媒體動畫製作)
15:00~17:00	火影忍者 (攝錄影實務)	進擊的短片 (多媒體動畫製作)
17:00~	返家休息	

(2) 第二、四、六梯次 (進階班: 4 月 9 日- 10 日、6 月 18 日- 19 日、11 月 19 日- 20 日)

日期 / 時間	第一天	第二天
12:30~13:00	報到	
13:00~15:00	321 開麥拉 (拍攝實務)	分組拍攝及 後製剪輯實務
15:00~16:00	影音九把刀 (非線性剪輯)	後製剪輯實務
16:00~17:00	魔幻特效 (影像動畫製作)	學習成果展
17:00~	返家休息	

(十)莊敬工家一假日電影電視暨表演藝術分校

- 1.辦理時間：各班日期有所不同，請參閱課程表。
- 2.活動地點：新北市私立莊敬高職
231 新北市新店區民生路 45 號
電話：2218-8956 轉 115、0921-193-617 實習處王玉麟主任。
- 3.實施細則：
 - (1)每梯次活動 2 天，星期六、週日實施。
 - (2)各梯次每班招收人數如課表所列，額滿為止。
 - (3)報名資格：新北市公私立中、小學生；弱勢生可優先錄取。
 - (4)參加費用：全免，中餐由學校準備，交通費自理。
 - (5)活動前一週截止報名，以郵戳為憑；錄取名單於活動前 3 天公佈於莊敬高職官網的活動網頁上。
 - (6)錄取學生由家長或老師帶領，於參加梯次首日上午 9:00 前至莊敬高職報到完畢。
 - (7)上課時請攜帶環保杯，穿著輕便服裝、運動鞋，以利於活動進行。
- 4.交通方式：
 - (1)搭乘捷運：捷運大坪林站 1 號出口（步行約 10 分鐘）。
 - (2)公車：欣欣客運 254、672、673、台北客運 796、793、市公車 290、918、930、新店客運綠 3、綠 6、綠 8、905、906、909、指南客運 933 至『莊敬中學』站下車、欣欣客運綠 2 至『遠東工業城』站下車、市公車 951 至『花開富貴』站下車。
- 5.活動內容與流程(六種創新活動由你玩時尚)：

(1)『玩劇總動員』-每班 50 人

特色：劇場表演專業教師及偶像劇演員『料理高校生』、電影-『共犯』女主角洪于晴擔任
戲劇、口語表達教學

時間：105 年 4 月 9~10 日

時間/日期組別	第一天 4/09	第二天 4/10
08:30 ~ 09:00	報到、分組及基本暖身	
09:00 ~ 10:30	戲劇教學--百變金剛 藝人教學—洪于晴	主持人訓練--妙語如珠沒問題 藝人教學—洪于晴
10:30 ~12:00	戲劇教學--百變金剛 藝人教學—洪于晴	主持人訓練--妙語如珠沒問題 藝人教學—洪于晴
12:00 ~ 13:00	午餐時間午餐時間	
13:00 ~14:30	藝人教學—洪于晴 戲劇歌唱一把罩	分組練習 藝人教學—洪于晴
14:30~14:50	休息時間休息時間	
14:50 ~16:20	藝人教學—洪于晴 戲劇歌唱一把罩	成果展 藝人教學—洪于晴
16:20 ~16:30	返家休息結業	

(2)『街舞明星夢』-每班 50 人

特色：由 IP 舞蹈名師與『百分百女孩』許斐棋擔任街舞及韓國當紅 MV 舞教學。

時間：105 年 4 月 9~10 日

時間/日期	第一天 4/09	第二天 4/10
08:30~08:50	報到	報到
08:50~09:00	始業式暨分組	分組集合
9:00~10:30	Hot Star 創意 舞蹈技巧練習	藝人許斐棋韓風流行 熱舞教學
10:30~12:00	創意舞蹈動作	藝人許斐棋韓風流行 熱舞教學
12:10~13:00	午餐及午休（學科教室）	
13:00~14:30	BREAKING 風格簡介及練習	LOCKING 風格簡介及練習
14:30~14:50	休息時間	休息時間
14:50~16:20	B-POWER 舞力全開 （衝擊地板舞蹈） 明星擂台表演呈現	FUNKY LOCKER 舞力全開 （活力 FUN 街舞） 明星擂台表演呈現
16:20~16:30	返家充電休息	結業

(3) 『發現視界之美』-每班 30 人

特色：透過觀察力開啟視覺敏銳發現世界之美

時間：105 年 4 月 23 日至 105 年 4 月 24 日

時間/日期	第一天 4/23	第二天 4/24
08:50-09:00	報到	報到
09:20-10:10	視覺藝術的組成	實務實習
10:20-11:10	視覺藝術的運用	實務實習
11:20-12:10	相機和手機的應用	實務實習
12:10-13:20	午餐及午休（學科教室）	
13:20-14:10	單眼相機操作	作品選輯
14:20-15:10	單眼相機操作	作品製作
15:20-16:10	作品檢討	攝影展呈現

(4) 『華麗甲面』-每梯次 40 人

特色：當指尖甲面碰到彩繪假面的華麗組合

時間：第一梯-104 年 5 月 21 日至 104 年 5 月 22 日

第二梯-104 年 10 月 22 日至 104 年 10 月 23 日

	第一天 第一梯：5/21、第二梯：10/22	第二天 第一梯：5/22、第二梯：10/23
08:30	報到	
08:40~09:00	始業式	
09:00~10:00	化妝舞會面具起源及介紹	
10:00~12:00	化妝舞會面具示範及製作	化妝舞會面具裝飾製作
12:00~13:00	午餐及午休	
13:00~14:30	冰雪奇緣. 流行趨勢介紹 (玻璃指甲、星空閃亮亮指甲)	流行甲妝作品欣賞 (孔雀彩紋、蕾絲甲、牙籤拉線畫) (夢幻彩虹. 海綿漸層)
14:30~14:50	下午茶時間	下午茶時間
14:50~16:20	玻璃指甲及星空指甲示範及練習	孔雀彩紋、蕾絲甲示範及練習
		成果展結業

(5) 『FUN 假樂·PK 流行潮 T』-每班 40 人

特色：認識流行時尚趨勢，創作屬於個人特色的 T 恤。

時間：第一梯：105 年 4 月 23 日至 105 年 4 月 24 日

第二梯：105 年 5 月 21 日至 105 年 5 月 22 日

時間/日期	第一天 第一梯：4/23 第二梯：5/21	第二天 第一梯：4/24 第二梯：5/22
08:50-09:00	報到	報到
09:00-09:50	圖騰印染	服飾搭配
10:00-10:50	圖騰印染	服飾搭配
11:00-12:00	創意潮 T 設計	動態展示練習
12:00-13:00	午餐及午休（學科教室）	
13:00-13:50	基本技法練習—剪破法、編織法	動態展示練習
14:00-16:20	創意潮 T 實作	成果展示 & 休業式

(十一)集美國小-「集美傳藝」假日傳統藝術分校

1.辦理時間：105 年 7 月，共計 3 梯次。

(1)第一梯次：傳統摺紙創作班 105 年 7 月 4 日(一)~7 月 8 日(五)上午 09:00~12:00，共 5 天。

(2)第二梯次：傳統玻璃創作初級班 105 年 7 月 4 日(一)~7 月 8 日(五)下午 1:00~4:00，共 5 天。

(3)第三梯次：傳統手工藝創作班 105 年 7 月 4 日(一)~7 月 15 日(五)下午 1:00~4:00，共 10 天。

2.活動地點：集美國小

241 新北市三重區集美街 10 號

電話:(02)8972-5390 分機 202 吳組長或 200 陳主任

3.實施細則及注意事項:

(1)課程天數：

A.第一梯次(傳統摺紙創作班)：上課 5 天，於星期一~五實施

B.第二梯次(傳統玻璃創作初級班)：上課 5 天，於星期一~五實施

C.第三梯次(傳統手工藝創作班)：上課 10 天，於星期一~五實施

(2)每梯次招收學員人數 20 組(每 1 家長帶 1 小孩為 1 組 2 人，共 40 名)。

(3)報名資格：

A.新北市學生及學生家長，以清寒、弱勢學生優先錄取，額滿為止，外縣市公私立國小學童及家長，亦得於本市報名名額未額滿時錄取。

梯次	資格
第一梯次：傳統摺紙創作班	四~六年級學生及家長共同參加，四~六年級學生亦可單獨報名。
第二梯次：傳統玻璃創作初級班	五~六年級學生及家長共同參加，五~六年級學生亦可單獨報名。
第三梯次：傳統手工藝創作班	四~六年級學生及家長共同參加，四~六年級學生亦可單獨報名。

B.請以親子共同參加，由一位家長帶一位(至多二位)國小學童。

(4)報名方式說明：

A.各梯次學費和材料費全免。

B. 105 年 5 月 1 日至 5 月 31 期間至集美國小網站左側「校園活動專區」向下之「假日藝術學校」依梯次報名，各梯次獲錄取名單於活動前公告在集美國小網頁最新消息，錄取後未參加者，視同放棄下次報名資格。

C.獲錄取學生需於參加梯次首日上午 9 時前至集美國小報到(簽到)完畢。

4.交通方式:

(1)搭乘捷運(新莊線)

- A.搭乘捷運新莊線往迴龍方向在菜寮站下，2 號出口出捷運站後左轉直走，左轉集美街。
 B.搭乘捷運新莊線往迴龍方向在三重站下，3 號出口出捷運站後左轉直走，過斑馬線後左轉沿重新路直走，集美街右轉。

(2)自行開車或騎車

- A.(從台北橋)下橋直走重新路，至重陽路交叉口迴轉，再右轉集美街。
 B.(從忠孝橋)下橋直走重安街，約 100 公尺後，左轉集美街。
 C.(從重新橋)下橋右轉集成路，再左轉集美街。

(3)搭乘公車

公車 62、221、232(副)、622、662(集美國小站)

5.活動流程:

(1)第一梯次：傳統摺紙創作課程

節次	上課時間	課程內容	授課講師
1	7 月 4 日 (一)9:00~12:00	紙藝創作好好玩	蘇卓英老師
2	7 月 5 日 (二)9:00~12:00	陀螺製作	蘇卓英老師
3	7 月 6 日 (三)9:00~12:00	精美禮物盒創作	蘇卓英老師
4	7 月 7 日 (四)9:00~12:00	生日蛋糕創作	蘇卓英老師
5	7 月 8 日 (五)9:00~12:00	美麗玫瑰花	蘇卓英老師

(2)第二梯次：傳統玻璃創作初級班

節次	上課時間	課程內容	授課講師
1	7 月 4 日 (一)13:00~16:00	玻璃創作引導	林憶芳老師
2	7 月 5 日 (二)13:00~16:00	拼貼玻璃的創作(一)	林憶芳老師
3	7 月 6 日 (三)13:00~16:00	拼貼玻璃的創作(二)	林憶芳老師
4	7 月 7 日 (四)13:00~16:00	玻璃技法創作(一)	林憶芳老師
5	7 月 8 日 (五)13:00~16:00	玻璃技法創作(二)	林憶芳老師

(3)第三梯次：傳統手工藝創作班

節次	上課時間	課程內容	授課講師
1.	7月4日(一)13:00~16:00	串珠飾品製作	潘美玲老師
2.	7月5日(二)13:00~16:00	幸運草飾品製作	潘美玲老師
3.	7月6日(三)13:00~16:00	串珠悠遊卡製作(一)	潘美玲老師
4.	7月7日(四)13:00~16:00	串珠悠遊卡製作(二)	潘美玲老師
5.	7月8日(五)13:00~16:00	可愛小天燈製作	潘美玲老師
6.	7月11日(一)13:00~16:00	基本縫製技法教學 手工布娃娃製作	潘美玲老師
7.	7月12日(二)13:00~16:00	貓頭鷹吊飾製作	潘美玲老師
8.	7月13日(三)13:00~16:00	可愛抱枕製作	潘美玲老師
9.	7月14日(四)13:00~16:00	手工和風包製作(一)	潘美玲老師
10.	7月15日(五)13:00~16:00	手工和風包製作(二)	潘美玲老師

(十二)漳和國中-「漳和客語魔法」假日客家藝術分校

- 1.辦理時間：105 年 4 月至 12 月，共計 21 次假日(週日)上課
- 2.活動地點：新北市中和區漳和國中
235 新北市中和區廣福路 39 號
電話：(02)2248-8616 分機 211、224
- 3.實施細則及注意事項：
 - (1)課程規劃：
 - A.國樂魅力四射班-招收中國笛、柳葉琴、二胡滿五名即可上課，每班 10 人。
 - B.客語合唱班-招收人數 40 名。
 - C.每週日開課，課程以半天為主。
 - (2)報名資格：新北市國中小學生及學生家長，以弱勢學生及報名順序優先錄取，額滿為止。
 - (3)參加學費全免，連同報名表寄送至：新北市中和廣福路 39 號(漳和國中) 趙瑋俐老師收。
 - (4)活動前 1 週截止報名，以郵戳為憑；獲錄取名單於活動前 3 天公布在漳和國中網頁。
 - (5)獲錄取學生需由家長或老師帶領，於參加梯次當日上午 9 時前至漳和國中報到完畢。
- 4.交通方式：
 - 搭乘捷運：至捷運永安市場站。
 - 搭乘公車：捷運請搭至永安市場站，轉乘 57 公車，於「南山中學」下車。或再轉乘公車-C 線-莊仁橋-捷運永安市場站-路線：莊敬路抵達水源路口，再步行約 3 分鐘。
- 5.活動流程:

(1)國樂魅力四射班

課程進度表

梯次	日期	課程規劃
第一梯次	4/10	1. A: 中國笛 B: 柳葉琴 C: 二胡—認識樂器。 2. A: 中國笛 B: 柳葉琴 C: 二胡--基本技巧訓練。 3. A: 中國笛 B: 柳葉琴 C: 二胡—初級曲目練習。 4. 中國音樂名曲賞析--(A: 笛篇)(B: 柳葉琴篇) (C: 二胡篇)
	4/17	
	4/24	
	5/1	
	5/8	
	5/15	
	5/22	
	5/29	
	6/5	
	6/19	
第二梯次	9/25	5. 進階技巧 A: 中國笛--吐音技巧練習。 B: 柳葉琴--彈挑技巧練習。 C: 二胡--持弓與按絃練習。 6. 進階曲目練習 A: 中國笛 B: 柳葉琴 C: 二胡。
	10/2	
	10/16	
	10/23	
	10/30	
	11/6	
	11/13	
	11/20	
	11/27	
	12/4	
	12/11	

活動流程表

時 間	課 程 表(第一梯次)		
	105 年 4 月 10 日~105 年 6 月 19 日		
08:50~09:00	分組報到 A：中國笛 B：柳葉琴 C：二胡		
	A：中國笛	B：柳葉琴	C：二胡
09:00~10:30	認識中國笛 基本技巧訓練	認識柳葉琴 基本技巧訓練	認識二胡 基本技巧訓練
10:30~12:00	中國笛 初級曲目練習 中國笛名曲賞析	柳葉琴 初級曲目練習 柳葉琴名曲賞析	二胡 初級曲目練習 二胡名曲賞析
12:00~	學習滿滿快樂回家		

時 間	課 程 表(第二梯次)		
	105 年 9 月 25 日~105 年 12 月 11 日		
08:50~09:00	分組報到 A：中國笛 B：柳葉琴 C：二胡		
	A：中國笛	B：柳葉琴	C：二胡
09:00~10:30	(笛篇) 吐音技巧練習	(柳葉琴篇) 彈挑技巧練習	(二胡篇) 持弓與按絃練習
10:30~12:00	中國笛 進階曲目練習	柳葉琴 進階曲目練習	二胡 進階曲目練習
12:00~	學習滿滿快樂回家		

(2)客語合唱班

課程進度表

梯次	日期	課程規劃
第一梯次	4/10	1. 基本發聲共鳴技巧 2. 腹式呼吸練習 3. 基礎客語發音教學 4. 合唱技巧練習 5. 初級合唱歌曲
	4/17	
	4/24	
	5/1	
	5/8	
	5/15	
	5/22	
	5/29	
	6/5	
	6/19	
第二梯次	9/25	6. 發聲共鳴技巧 II 7. 進階客語發音教學 8. 合唱技巧練習 9. 中級合唱歌曲
	10/2	
	10/16	
	10/23	
	10/30	
	11/6	
	11/13	
	11/20	
	11/27	
	12/4	
	12/11	

課程表

時 間	課 程 表	
08:50~09:00	報到 A：客家小調 B：表演戲曲 C：客家腳跡尋寶趣	
09:00~09:10	始業式	
09:10~11:00	1. 基本發聲共鳴技巧 2. 腹式呼吸練習 3. 基礎客語發音教學	
	合唱技巧練習	歌曲合唱
11:00~12:00	分部練習暨成果發表	
12:00~	快樂回家去-期待再見	

105 年度新北市假日藝術學校報名表

報名類組	報名學校：○○○○○ 報名班級：○○班	範例： 報名學校：米倉國小-「小小畢卡索」假日美術分校 報名班級：初階烏克麗麗班	
學生姓名		出生年月日	年 月 日
家長姓名		關係	
聯絡電話	(H)： 行動電話：		
住 址	□□□ 市(縣) 區鎮鄉 路(街) 段 巷 弄 號 樓		
身分證號		用 餐	<input type="checkbox"/> 葷 <input type="checkbox"/> 素
就讀學校		年 級	年 班
緊急連絡人		關係	
緊急聯絡電話	(H)： (O)： 行動電話：		
所屬學校 承辦人核章		備 註	
承辦人 連絡電話			

* 因應個資法，學生之監護人應同意學生資料僅作為本活動使用。

* 弱勢學生報名時請付證明文件或經所屬學校認證，報名表請連同材料費、保證金共同繳交。

* 實際開課狀況，以各校公告為準。